



Taka Ishii Gallery

Photography / Film

5-17-1 2F Roppongi Minato-ku Tokyo #106-0032, Japan

tel 03 5575 5004

fax 03 5575 5016

web [www.takaishiigallery.com](http://www.takaishiigallery.com)

email [tigpf@takaishiigallery.com](mailto:tigpf@takaishiigallery.com)

## 濱谷浩 HIROSHI HAYAMA

- 1915 東京生まれ
- 1933 二水実用航空研究所に入所、航空写真家として活動  
同年オリエンタル写真工業株式会社に就職
- 1937 退職し、兄・田中雅夫と「銀工房」を設立
- 1938 土門拳らと「青年写真報道研究会」を結成、瀧口修造を中心とした「前衛写真協会」設立に参加
- 1941 東方社に入社する（43年に退社）  
太平洋通信社の嘱託社員として日本の文化人を取材
- 1960 マグナムの寄稿写真家となる
- 1999 没

## 主な個展

- 2017 「怒りと悲しみの記録」タカ・イシイギャラリー フォトグラフィー/フィルム（東京）
- 2015 「生誕100年 写真家・濱谷浩」新潟県立近代美術館（新潟、7月4日－8月30日）；その後  
世田谷美術館（東京、9月19日－11月15日）；砺波市美術館（富山、2017年9月2日－10月  
15日）へ巡回 [カタログ]  
「生誕100年記念 濱谷浩と『雪国』」上越市歴史博物館（新潟）
- 2013 「Japan's Modern Divide: The Photographs of Hiroshi Hamaya and Kansuke Yamamoto」J.  
Paul Getty Museum（ロサンゼルス、カリフォルニア州、アメリカ） [カタログ]
- 2012 「濱谷浩写真展：「こども風土記」「地の貌」「American America」を中心に」川崎市市民ミュージアム（神奈川）
- 2009 「湘南と作家 II 没後10年 写真家濱谷浩の眼」平塚市美術館（神奈川）
- 2005 「湘南ゆかりの作家 濱谷浩が見つけた冬の情景」平塚市美術館（神奈川）
- 2004 「湘南ゆかりの作家 濱谷浩」平塚市美術館（神奈川）
- 2001 「濱谷浩写真展」上越市立総合博物館（新潟）
- 2000 「追悼 濱谷浩」平塚市美術館（神奈川）
- 1997 「写真の世紀 濱谷浩 写真体験66年」東京都写真美術館（東京） [カタログ]
- 1994 「みんなの写真家 濱谷浩物語」札幌市写真ライブラリー（北海道）
- 1992 「写真体験60年濱谷浩写真展」上越市立総合博物館（新潟）

- 1991 「写真体験 60 年／濱谷浩展」銀座・和光ホール（東京、3 月 28 日－4 月 5 日）；その後 大阪・近鉄アート館（大阪、8 月 23 日－9 月 3 日）；平塚市美術館（神奈川、11 月 2 日－12 月 8 日）へ巡回 [カタログ]
- 1989 「濱谷浩写真展（地の貌／學藝諸家／昭和女人集）」大磯町立図書館（神奈川）  
「写真家・濱谷浩展」川崎市市民ミュージアム（神奈川） [カタログ]  
「〈濱谷浩の昭和〉展 昭和女人集，昭和男性諸君」東京銀座・富士フォトサロン（東京、9 月 22 日－28 日）；その後 大阪梅田・富士フォトサロン（大阪、10 月 6 日－12 日）へ巡回
- 1988 「濱谷浩写真展 生の貌一人間と風土地の貌一世界に残された自然」青梅市立美術館（東京）  
「濱谷浩の昭和展」東京築地・朝日新聞社ギャラリー（東京）
- 1987 Hiroshi Hamaya, La Défense（パリ、フランス）；その後 Musée de l'Élysée（ローザンヌ、スイス）へ巡回  
「濱谷浩展」新潟・伊勢丹百貨店（新潟）  
「ハッセルブラッド基金国際写真賞受賞記念 濱谷浩展」銀座・和光（東京）
- 1986 「Hiroshi Hayama 55 Years of Photography 1930-1985」International Center of Photography（ニューヨーク、ニューヨーク州、アメリカ） [カタログ]  
「濱谷浩展 HAMAYA ON HAMAYA」銀座・松屋（東京）
- 1984 「濱谷浩写真集成展」大沼デパート（山形）
- 1983 「濱谷浩撮影記録五十年展覧」（北京、中華人民共和国）  
「写真体験 50 年」富士フォトサロン（大阪）  
「學藝諸家肖像」富士フォトサロン（大阪）  
「地の貌・生の貌」ナビオギャラリー（大阪）
- 1982 「地の貌・生の形態」新宿・ペンタックスフォーラム（東京）
- 1981 「写真体験五十年 濱谷浩写真集成展」日本橋・高島屋（東京、5 月 21 日－26 日）；その後 数奇屋橋・富士フォトサロン（東京、6 月 5 日－11 日）；銀座・和光（東京、6 月 6 日－13 日）へ巡回 [カタログ]
- 1969 「HAMAYA' S JAPAN : A Photographic Exhibition by Hiroshi Hamaya」Asia House（ニューヨーク、ニューヨーク州、アメリカ、1 月 31 日－3 月 14 日）；アメリカ各地へ巡回
- 1960 「こども風土記」富士フォトサロン（東京）  
「怒りと悲しみの記録 濱谷浩展」銀座・松屋（東京、8 月 5 日－9 日）；その後 数年間にわたり大学や高校へ巡回
- 1959 「Ook Dit is Japan」Rijksmuseum Volkenkunde（ライデン、オランダ）  
「詩のふるさと」富士フォトサロン（東京）
- 1957 「見てきた中国 濱谷浩写真展」日本橋・高島屋フジフォトギャラリー（東京）
- 1947 「〈越後の七人の芸術家を撮った報道写真による〉濱谷浩第 2 回写真展覧会」上越文化懇話会新潟小林百貨店（新潟、5 月 21 日－25 日）；その後 新潟日報社（新潟、5 月 27 日－29 日）；柏崎商工会議所（新潟、5 月 31 日－6 月 3 日）；高田市第四銀行高田支店（新潟、7 月 6 日－7 月 9 日）；糸魚川（新潟）へ巡回

1946 「濱谷浩写真作品展覧会 昭和 20 年豪雪記録」高田・いづも屋百貨店（新潟）

## 主なグループ展

- 2020 「The Sky as a Studio. Yves Klein and his contemporaries」Centre Pompidou-Metz（メッ  
ス、フランス）
- 2019 「冬の所蔵品展—パフォーマンスする絵画」平塚市美術館（神奈川）  
「The Gaze of Things: Japanese Photography in the Context of Provoke」Bombas Gens  
Centre d' Art（バレンシア、スペイン）[カタログ]  
「TOP コレクション イメージを読む 写真の時間」東京都写真美術館（東京）[カタログ]
- 2018 「東京スケープ Into the City」世田谷美術館（東京）  
「RESIST! THE 1960s PROTESTS, PHOTOGRAPHY AND VISUAL LEGACY」BOZAR - Centre for Fine  
Arts（ブリュッセル、ベルギー）[カタログ]  
「TOP コレクション たのしむ、まなぶ」東京都写真美術館（東京）[カタログ]  
「ターニングポイント！—人生、それぞれの“時”」新潟県立万代島美術館（新潟）
- 2016 「特別展 時代を生きた写真家 濱谷浩と土門拳」土門拳記念館（山形）
- 2014 「写真展 昭和」佐野美術館（静岡）  
「写真が捉えた 昭和のこども展」八王子市夢美術館（東京、9月12日—11月9日）；その後  
日本各地 13ヶ所へ巡回 [カタログ]
- 2009 「日本の自画像 写真が描く戦後 1945～1964」世田谷美術館（東京、5月2日—6月21日）；  
その後 土門拳記念館（山形、8月27日—10月28日）；愛知県美術館（愛知、11月6日—12  
月13日）；清里フォトアートミュージアム（山梨、2010年6月5日—8月31日）[カタログ]
- 2006 「ベルリン—東京／ベルリン—東京展」森美術館（東京）
- 2005 「7人の新潟の写真家たち」新潟県立万代島美術館（新潟）
- 1998 「新潟県立近代美術館開館 5周年記念展 近代美術館とコレクション・新潟の美術」新潟県立近  
代美術館（新潟）
- 1996 「日本の写真 内なるかたち・外なるかたち 第1部 渡来から 1945年まで」東京都写真美術館  
（東京）
- 1995 「モノ・カオ・反物語」東京都写真美術館（東京）
- 1993 「モダン東京狂詩曲展」東京都写真美術館（東京）[カタログ]  
「The Family of Man」青山ベルコモンズ（東京）[カタログ]
- 1992 「都市風景の発見——近代の一視点・描かれた都市——」茨城県近代美術館（茨城）[カタロ  
グ]
- 1991 「写真家はなにを見たか 1945—1960」コニカプラザ（東京）
- 1990 「戦後写真・再生と展開」山口県立美術館（山口）  
「都市の風景」東京都写真美術館（東京）

- 「戦後写真と東北：周縁へ。周縁から…」宮城県美術館（宮城）
- 1989 「写真 150 年展 渡来から今日まで」新宿コニカプラザ（東京）
- 「写真 150 年・その光と影」プランタン銀座 エスパース・プランタン（東京）
- 「日本のフォトアート展」Fotomuseum Antwerp（アントワープ、ベルギー、10月1日－11月12日）；その後 Musée de la Photographie à Charleroi（シャルルロワ、ベルギー、10月27日－12月31日）へ巡回
- 1988 「日本の写真 1930 年代」神奈川県立近代美術館（神奈川）[カタログ]
- 1987 「東京・パリ友好都市提携記念写真展 美しき日本：木村伊兵衛 渡辺義雄 土門拳 濱谷浩」東京都庭園美術館（東京）[カタログ]
- 「現代写真家 25 人展」銀座・富士フォトサロン（東京、8月28日－9月3日）；その後 ドイフोटプラザ渋谷（東京、9月10日－15日）へ巡回
- 1986 「濱谷浩とその仲間たち・ニューヨーク」渋谷・ドイフोटプラザ（東京）
- 「Beautés du Japon: Coutumes populaires, folklore et modes de vie」（パリ、フランス）
- 1985 「パリ・ニューヨーク・東京」つくば写真美術館（茨城）[カタログ]
- 「日本の 24 時間」渋谷・西武百貨店（東京）
- 1984 「ふだん着の中国いまむかし」ドイフोटプラザ渋谷（東京）
- 1979 「Japan: A Self Portrait」International Center of Photography（ニューヨーク、ニューヨーク州、アメリカ）
- 1974 「The Concerned Photographer 2: 世界の代表写真家 8 人による時代の目撃者展」新宿伊勢丹（東京）
- 1970 「第 11 回フォトキナ特別企画写真展」（ケルン、ドイツ）
- 1966 「世界写真展 地上に平和を」銀座・松屋（東京、8月12日－24日）；その後 大阪・心斎橋そごう（大阪、9月9日－14日）；ほか 17ヶ所へ巡回
- 1965 「12 Photographers: An International Exhibition Contemporary Photography」Gallery of Modern Art（ニューヨーク、ニューヨーク州、アメリカ）
- 1964 「The Photographer's Eye」The Museum of Modern Art, New York（ニューヨーク、ニューヨーク州、アメリカ）[カタログ]
- 1963 「Magnum Photos」Stedelijk Museum Amsterdam（アムステルダム、オランダ、11月2日－12月2日）；その後 Van Abbemuseum（アイントホーフエン、オランダ、12月20日－1964年1月27日）；オランダ各地会場へ巡回
- 1960 「マグナム世界写真展：Magnum's global photo exhibition 1960」日本橋・高島屋（東京、3月15日－27日）；その後 大阪なんば・高島屋（大阪、4月13日－17日）へ巡回
- 1959 「ヴェネツィア国際写真ビエンナーレ展」（ヴェネツィア、イタリア）
- 1955 「The Family of Man」The Museum of Modern Art, New York（ニューヨーク、ニューヨーク州、アメリカ）；その後 62年まで 38カ国へ巡回

## 受賞歴

- 1956 第2回毎日写真賞 (『裏日本』)
- 1957 第1回日本写真批評家賞・作家賞 (「見てきた中国」展にて、『辺境の町』『裏日本』)
- 1958 毎日出版文化賞受賞 (『裏日本』)  
日本写真協会年度賞受賞 (『雪国』『裏日本』『見てきた中国』)
- 1969 日本写真協会年度賞受賞 (「写真100年」展にて)
- 1981 日本芸術大賞 (『濱谷浩写真集成：地の貌・生の貌』)  
芸術選奨文部大臣賞
- 1986 第2回マスター・オブ・フォトグラフィ賞受賞
- 1987 ハッセルブラッド国際写真賞
- 1991 第17回雑学まつり第13回日本雑学大賞

## 主な出版物

- 『福縁髓處の人びと』創樹社、1998年
- 『私』湘南文庫、1991年
- 『潜像残像 写真体験60年』筑摩書房、1991年
- 『昭和男性諸君』朝日新聞、1989年
- 『Emergence de la Terre』Editions Hologramme、1986年
- 『女人暦日』私家版、1985年
- 『昭和女人集』毎日新聞、1985年
- 『滋賀県』滋賀県、1984年
- 『堀口大學先生三周忌追悼写真帖——虹消えず又』私家版、1983年
- 『學藝諸家』岩波書店、1983年
- 『旅』日本交通公社、1982年
- 『I Grandi Fotografi: Hiroshi Hamaya』Fabri、1982年
- 『Landscapes』Harry N. Abrams、1982年
- 『濱谷浩写真集成 地の貌・生の貌』岩波書店、1981年
- 『南極半島夏景色』朝日ソノラマ、1979年
- 『孤峰富士』集英社、1978年
- 『ソノラマ写真選書』朝日ソノラマ、1977年
- 『日本の自然』国際情報社、1975年
- 『雪国』朝日ソノラマ、1975年
- 『曾津八一』私家版、1972年
- 『日本の詩歌』中央公論社、1972年
- 『American America』河出書房新社、1971年
- 『自然』筑摩書房、1971年

『潜像残像——写真家の体験的回想』河出書房新社、1971年  
『Eye: Hiroshi Hamaya Photographs 1935-1967: 眼』私家版、1968年  
『日本列島』平凡社、1964年  
『今世紀の偉大な写真家たち』朝日ソノラマ、1964年  
『Det gomda Japan』Bonniers, Stockholm、1960年  
『潜像残像』河出書房新社、1971年  
『怒りと悲しみの記録』河出書房新社刊、1960年  
『こども風土記』中央公論社、1959年  
『詩のふるさと』中央公論社、1958年  
『見てきた中国』河出書房新社、1958年  
『裏日本』新潮社刊、1957年  
『辺境の町ウルムチ』平凡社、1957年  
『雪国』毎日新聞社刊、1956年  
『閃光写真術』アルス、1941年  
『最新の写真知識』朝日新聞社、1940年  
『セミ・ファーストの使ひ方』ファースト社、1940年  
『スナップの撮り方』アルス、1939年

#### パブリック・コレクション

東京都写真美術館（東京）  
平塚市美術館（神奈川）  
上越市立総合博物館（新潟）