



Taka Ishii

Gallery

6-5-24 3F Roppongi Minato-ku Tokyo #106-0032, Japan
tel +81 (0)3 6434 7010
fax +81 (0)3 6434 7011
web www.takaishiigallery.com
email tig@takaishiigallery.com

森山大道

1938 大阪府池田市生まれ

主な個展

- 2020 「BOKU」 Akio Nagasawa Gallery GINZA (東京)
「A Diary」 Foto Colectania (バルセロナ、スペイン)
「Silkscreen」 タカ・イシイギャラリー フォトグラフィー/フィルム (東京)
- 2019 Simon Lee Gallery (香港)
「A Diary」 ハッセルブラッド・センター (ヨーテボリ、スウェーデン) [カタログ]
「記録 42 号」 Akio Nagasawa Gallery Aoyama (東京)
「WITHIN THE SHADOWS」 Bruce Silverstein Gallery (ニューヨーク、ニューヨーク州、アメリカ)
「LABYRINTH (Remix)」 Akio Nagasawa Gallery GINZA (東京)
「Ango Daido」 Mizuma, Kips & Wada Art (ニューヨーク、ニューヨーク州、アメリカ)
九段ハウス (東京)
- 2018 「RADIATION (color)」 Akio Nagasawa Gallery GINZA (東京)
「Un jour d'été」 Musée Nicéphore Niépce (シャロン=シュル=ソーン、フランス)
「Daido Tokyo Color」 MATE Mario Testino Museum (リマ、ペルー) [カタログ]
「SHASHIN: ARE-BURE-BOKE」 Michael Hoppen Gallery (ロンドン、イギリス)
「宇和島」 Akio Nagasawa Gallery Aoyama (東京)
「SCENE」 HAMILTONS GALLERY (ロンドン、イギリス)
「Ango」 Poetic Scape、 Gallery 176 (東京) [カタログ]
「Radiation」 Each Modern (台北)
「景」 NaDiff (東京)
「記録 35+36 号」 Akio Nagasawa Gallery AOYAMA (東京) [カタログ]
- 2017 「Artist Rooms: Daido Moriyama」 テート・モダン (ロンドン、イギリス)
「Daido Moriyama: Tokyo Color」 Luhring Augustine Bushwick (ブルックリン、ニューヨーク州、アメリカ)
「Daido Moriyama: Pretty Woman」 Akio Nagasawa Gallery (東京)
「森山大道」 札幌宮の森美術館 (北海道)

- 「Odasaku」 Poetic Scape、 Gallery 176 (東京)
- 2016 「color + tights」 タカ・イシイギャラリー北参道 (東京)
「Daido Moriyama: Prints and Books from 1960s–1980s」 Singapore International Photography Festival、 DECK (シンガポール)
「仮想都市 (シャングリラ) ~増殖する断片 (ピース)」 兵庫県立美術館 (兵庫)
「Daido Moriyama: Marrakech 2015 (Record no. 30)」 Galerie Folia (パリ、フランス)
「Daido Moriyama: Tokyo Meshed World」 Yoshii Gallery (ニューヨーク、ニューヨーク州、アメリカ)
「SCANDALOUS」 Akio Nagasawa Gallery (東京)
「裏町人生~寺山修司」 三沢市寺山修司記念館 (青森)
「DAIDO TOKYO」 カルティエ財団現代美術館 (パリ、フランス) [カタログ]
「森山大道写真展」 東京芸術劇場 (東京)
「Color 1970 - 1990」 タカ・イシイギャラリー フォトグラフィー パリ (パリ、フランス)
- 2015 「DAIDO IN COLOR」 アートスペース AM (東京)
「Fragments: Silkscreens of Daido Moriyama」 Three Shadows Photography Art Centre (廈門、中国)
「Daido Moriyama in Color」 Galleria Carla Sozzani (ミラノ、イタリア)
「Kiss」 タカ・イシイギャラリー フォトグラフィー パリ (パリ、フランス)
「Catching Eye, Catching Mind」 Kwai Fung Hin Art Gallery (香港)
「逗子」 逗子アートギャラリー (神奈川)
「A Room」 aura gallery (台北)
- 2014 「DAZAI」 アートスペース AM (東京)
「遠野 2014」 キャノンギャラリーS (東京)
「ACCIDENT」 写大ギャラリー (東京)
「北海道」 札幌宮の森美術館 (北海道)
「DAIDO MORIYAMA: SEARCHING JOURNEYS」 Simon Lee Gallery (香港)
「森山大道 終わらないたび 北/南」 沖縄県立博物館・美術館 (沖縄) [カタログ]
- 2013 「森山大道・モノクローム展」 武蔵野市立吉祥寺美術館 (東京)
「Hokkaido / The World Through My Eyes」 Galleri Riis (ストックホルム、スウェーデン)
「Daido Moriyama : Silkscreens」 Hamiltons Gallery (ロンドン、イギリス)
「Daido Moriyama 1965 一」 Gallery 916 (東京)
「Farewell Photography」 タカ・イシイギャラリー (東京)
「Now and Now」 Steven Kasher Gallery (ニューヨーク、ニューヨーク州、アメリカ)
「Vintage Prints」 Galerie Bob van Orsouw (チューリッヒ、スイス)
- 2012 「Color」 Galleri Riis (オスロ、ノルウェー)

「William Klein + Daido Moriyama」 テート・モダン (ロンドン、イギリス) [カタログ]
「Reflection and Refraction: Daido Moriyama」 Artis Tree (香港)
「The Daido Moriyama Cycle: Hokkaido-Northern, Paris, and Serigraphies」 Polka Galerie (パリ、フランス)
「Tight Lips」 Michael Hoppen Gallery (ロンドン、イギリス)
「Daido Moriyama: Journey for Something」 Galerie Alex Daniels (アムステルダム、オランダ) [カタログ]
「カラー」 タカ・イシイギャラリー フォトグラフィー/フィルム (東京)
「FRACTURE: DAIDO MORIYAMA」 The Los Angeles County Museum of Art (ロサンゼルス、カリフォルニア州、アメリカ)
「Daido Moriyama: Candid」 Stephen Cohen Gallery (ロサンゼルス、カリフォルニア州、アメリカ)
「大和コレクション展Ⅱ期：森山大道 何かへの旅」 沖縄県立博物館・美術館 (沖縄)

2011 「Memory of My Eyes」 Galleri Riis (ストックホルム、スウェーデン)
「Daido Moriyama: Printing Show – TKY」 Aperture Foundation (ニューヨーク、ニューヨーク州、アメリカ)
写真集『ACCIDENT』 インスタレーション展、タカ・イシイギャラリー フォトグラフィー / フィルム (東京)
「オン・ザ・ロード 森山大道写真展」 国立国際美術館 (大阪)
「東京・網目の世界」 タカ・イシイギャラリー フォトグラフィー/フィルム (東京) [カタログ]
「北海道<最終章>」 札幌宮の森美術館 (北海道)

2010 「津軽」 タカ・イシイギャラリー (東京) [カタログ]
「Memory of my Eyes」 Galleri Riis (オスロ、ノルウェー)
「森山大道 The World Through My Eyes」 Ex Ospedale Sant' Agostino (モデナ、イタリア)
「森山大道」 マイケル・ホッペンギャラリー (ロンドン、イギリス)
「Northern」 Six (大阪)
「ハワイ」 Luhning Augustine (ニューヨーク、ニューヨーク州、アメリカ)
「北海道 第2章/展開」 札幌宮の森美術館 (北海道)
「森山大道 サンパウロ x ブエノスアイレス」 島根県立美術館 (島根)

2009 「Around Magazine Work 1965-1974」 NADiff GALLERY (東京)
「北海道<序章>」 札幌宮の森美術館 (北海道)
「Tokyo Photographs」 Philadelphia Museum of Art (フィラデルフィア、ペンシルベニア州、アメリカ)
「8 fleurs」 Gallery Huit (東京)
「光と影」 BLD GALLERY (東京)

2008 「北海道」 RATHOLE GALLERY (東京) [カタログ]
「バイバイ ポラロイド」 タカ・イシイギャラリー (東京) [カタログ]
「新宿 (東京)」 Studio Guenzani (ミラノ、イタリア)
「レトロスペクティヴ/ RETROSPECTIVE1965-2005、ハワイ/HAWAII」 東京都写真美術館 (東京) [カタログ]
「The 80's, Vintage Prints」 Steven Kasher Gallery (ニューヨーク、ニューヨーク州、アメリカ)

- 「ポラロイド」 Galerie Alex Daniels (アムステルダム、オランダ)
- 2007 「Vintage prints from the 1960s and 70s」 Galleri Riis (オスロ、ノルウェー)
「ハワイ」 タカ・イシイギャラリー (東京) [カタログ]
「Daido Moriyama Retrospectiva desde 1965」 Centro Andaluz de Arte Contemporaneo (セビリア、イタリア)
巡回：「Daido Moriyama Retrospektive ab 1965」 Die Photographische Sammlung/SK Stiftung Kultur (ケルン、ドイツ)
- 2006 「it」 RAT HOLE GALLERY (東京)
「25 時 shinjuku, 1973」 タカ・イシイギャラリー (東京)
「森山大道」 Foam Fotografiemuseum Amsterdam (アムステルダム、オランダ)
- 2005 「あゝ、荒野」 ロゴスギャラリー (東京)
「東京」 Reflex New Art Gallery (アムステルダム、オランダ) [カタログ]
「ブエノスアイレス」 タカ・イシイギャラリー (東京) [カタログ]
「ブエノスアイレス」 エプソンイメージングギャラリー epSITE (東京)
「ブエノスアイレス」 京都造形芸術大学 D's Gallery (京都)
「森山大道展」 京都造形芸術大学 ギャラリーRAKU (京都)
「ヴィンテージとモダンプリント：森山大道」 Galerie Bob van Oursow (チューリッヒ、スイス)
- 2004 アートケルン 2004 (ケルン、ドイツ)
「Remix」 Galerie Kamel Mennour (パリ、フランス)
「森山大道：カラープリントとヴィンテージ」 Galerie Priska Pasquer (ケルン、ドイツ)
丸善・丸の内ギャラリー (東京)
Shine Gallery (ロンドン、イギリス)
- 2003 「1961-1975: Unpublished Works by Vintage Prints: From the Collection of Shadai Gallery」 写大ギャラリー (東京)
「'71-NY」 Visual Arts Gallery Tokyo (東京)
「Ambivalence」 il tempo (東京)
「Copy-llage」 NADiff GALLERY (東京)
カルティエ現代美術財団 (パリ、フランス)
「光の狩人 森山大道 1965-2003」 島根県立美術館 (島根) [カタログ]
巡回：北海道釧路芸術館 (北海道)；川崎市民ミュージアム (神奈川)
- 2002 「inside the white cube: Antipodes」 White Cube (ロンドン、イギリス)
「森山大道：新宿/ プラットフォーム/ 光と影」 現代美術館・名古屋 (愛知)
「プラットフォーム/ 光と影」 株式会社 大和ラヂエーター製作所 (広島)
「'71- NY」 Roth Horowitz (ニューヨーク、ニューヨーク州、アメリカ) [カタログ]

- 「新宿」タカ・イシイギャラリー（東京）[カタログ]
- 2001 「Daido Moriyama: Stray Dog」ハーバード大学美術館（ケンブリッジ、マサチューセッツ州、アメリカ）
巡回：サンディエゴ写真美術館（サンディエゴ、カリフォルニア州、アメリカ）
- 2000 「4区」タカ・イシイギャラリー（東京）
「Daido Moriyama: Stray Dog」ヴィンタートゥール写真美術館（ヴィンタートゥール、スイス）
巡回：Museum Folkwang（エッセン、ドイツ）
- 1999 Laurence Miller Gallery（ニューヨーク、ニューヨーク州、アメリカ）
「パリ」エプソンイメージングギャラリー epSITE（東京）
「Daido Moriyama: Hunter」、メトロポリタン美術館（ニューヨーク、ニューヨーク州、アメリカ）
「ラフレシア」タカ・イシイギャラリー（東京）
「遠野物語」タカ・イシイギャラリー（ロサンゼルス、カリフォルニア州、アメリカ）
「Daido Moriyama: Stray Dog」サンフランシスコ近代美術館（サンフランシスコ、カリフォルニア州、アメリカ）
巡回：メトロポリタン美術館／ジャパンソサイエティー（ニューヨーク、ニューヨーク州、アメリカ）
「Tokyo Colors」The Deep Gallery（パリ、フランス）
- 1998 「Fragments」パルコギャラリー（東京）[カタログ]
「オン・ザ・ロード」mole（東京）
「大阪」タカ・イシイギャラリー（ロサンゼルス、カリフォルニア州、アメリカ）
- 1997 「Daido and the Collectors」アートスペース下田（東京）
「Daido Moriyama」Gallery Agathe Gailard（パリ、フランス）
「大阪」タカ・イシイギャラリー（東京）
「ポラロイド・ポラロイド」ポラロイド・ギャラリー（東京）
- 1996 「COLOR 1970-1990」ピクチャー・フォト・スペース（大阪）
「Color」タカ・イシイギャラリー（東京）
「Daido hysteric」Ruth Silverman Gallery（サンフランシスコ、カリフォルニア州、アメリカ）
「PARIS」イル・テンポ（東京）
- 1995 「IMITATION」タカ・イシイギャラリー（東京） [カタログ]
「PEEPING OUT」プレイス M（東京）
- 1994 「森山大道新刊写真集展」オン・サンデーズ（東京）
- 1993 「森山大道写真展」Laurence Miller Gallery（ニューヨーク、ニューヨーク州、アメリカ）

- 「森山大道・写真インスタレーション展」 オン・サンデーズ（東京）
- 1992 「森山大道・1970年代の軌跡」 イル・テンポ（東京）
- 1990 「Scenery: Thailand」 FOTO DAIDO（東京）
「森山大道写真展」 ツァイト・フォト・サロン（東京）
- 1989 「パリ」 FOTO DAIDO（東京）
「マラケシュ モロッコ」 FOTO DAIDO（東京）
- 1988 「森山大道」 FOTO DAIDO（東京）
「森山大道」 room・801（東京）
「森山大道」 ギャラリーK（福島）
「Vol.6」 room・801（東京）
- 1987 「仲治への旅」 room・801（東京）
巡回：竹林精舎（北海道）；フリーランス（北海道）；朝日新聞和歌山支局（和歌山）；柏崎エネルギーホール（新潟）
「森山大道」 room・801（東京）
「入り江の記憶」 room・801（東京）
「森山大道」 room・801（東京）
「森山大道」 room・801（東京）
- 1982 「光と影・終章」 小西六フォトギャラリー（東京）
「森山大道カレンダー」 CAMP（東京）
- 1981 「森山大道写真展」 ツァイト・フォト・サロン（東京）
「光と影」 ナガセフォトサロン（東京）
- 1980 「This is Japan」 Fotogalerie in FORUM STADTPARK（グラーツ、オーストリア）
- 1978 「新潟市」 CAMP（東京）
「津軽海峡」 CAMP（東京）
- 1977 「東京・網目の世界」 銀座ニコンサロン（東京）
巡回：新宿ニコンサロン（東京）；大阪ニコンサロン（大阪）
- 1976 「用があったら口笛を」 CAMP（東京）

「森山大道写真展」 写大ギャラリー（東京）

「五所川原」 新宿ニコンサロン（東京）

巡回：銀座ニコンサロン（東京）

1975 「遠野物語」 新宿ニコンサロン（東京）

「櫻花」 マットグロッソ（東京）

「狩人」 二十番ホール（沖縄）

1974 「遠野物語」 銀座ニコンサロン（東京）

「ハーレー・ダヴィットソン」 ギャラリーJUN（東京）

「森山大道プリンティングショー」 シミズ画廊（東京）

1970 「スキヤンダル」 プラザ・ディック（東京）

グループ展

2019 「GRADATION Daikanyama」 Tenoha Daikanyama（東京）

「Nurikabe」 てつおのガレージ（栃木）

「Survived!」 タカ・イシイギャラリー（東京） [カタログ]

「Japanese Photography - 1930s - 1970s」 Mai 36（チューリヒ、スイス）

「シンクロシティ - 宮津大輔コレクション×笠間日動美術館 響き合う近・現代美術 -」 笠間日動美術館（茨城）

「パレルゴン：1980年代、90年代の日本の美術」 BLUM&POE（ロサンゼルス、カリフォルニア州、アメリカ）、
Nonaka-Hill（ロサンゼルス、カリフォルニア州、アメリカ）

「The Gaze of Things. Japanese Photography In The Context of Provoke」 Bombas Gens D'Art Centre
（バレンシア、スペイン） [カタログ]

2018 「Beautiful Elsewhere」 Power Station of Art（上海、中国）

清里フォトアートミュージアム収蔵作品展 「原点を、永遠に。—2018—」 東京都写真美術館（東京）

「Another Kind of Life: Photography on the Margins」 Barbican Art Gallery（ロンドン、イギリス）

「1938」 Sprengel Museum（ハノーバー、ドイツ）

2017 「Japanorama. New vision on art since 1970」 Centre Pompidou-Metz（メッス、フランス） [カタログ]

「MÉMOIRE ET LUMIÈRE: PHOTOGRAPHIE JAPONAISE, 1950-2000」 Maison

Européenne de la Photographie（パリ、フランス）

「Living Apart Together: Recent Acquisitions」 Armand Hammer Museum of Art and Culture Center（ロサンゼルス、
カリフォルニア州、アメリカ）

「Autophoto」 カルティエ財団現代美術館（パリ、フランス） [カタログ]

「Nobuyoshi Araki, Daido Moriyama, and Kohei Yoshiyuki: Acts of Intimacy: The Erotic

Gaze in Japanese Photography」 Walther Collection Project Space (ニューヨーク、ニューヨーク州、アメリカ)

- 2016 総合開館 20 周年記念 TOP コレクション「東京・TOKYO」東京都写真美術館 (東京) [カタログ]
「Moved」タカ・イシイギャラリー (東京)
「Japanese Photography from Postwar to Now」サンフランシスコ現代美術館 (サンフランシスコ、カリフォルニア州、アメリカ)
「Fractured」Simon Lee Gallery (香港)
「Japanese Prints and Photographs: Paths through Modernity」ロサンゼルス・カウンティ美術館 (ロサンゼルス、カリフォルニア州、アメリカ)
「Provoke: Between Protest and Performance, Photography in Japan 1960–1975」Albertina (ウィーン、オーストリア)
巡回 : Fotomuseum Winterthur (ヴィンタートゥール、スイス) ; Le Bal (パリ、フランス) ;
Art Institute of Chicago (シカゴ、イリノイ州、アメリカ) [カタログ]
- 2015 「Jimei X Arles」Rencontres d'Arles Photography Festival (廈門、中国)
「Up Close: Erotic Japanese Photography」The Space (香港) [カタログ]
「The Provoke Era: Japanese Photography from the Collection of SFMOMA」Crocker Art Museum (サクラメント、カリフォルニア州、アメリカ)
「Faux Amis」Simon Lee Gallery (ロンドン、イギリス)
「Perfect Likeness: Photography and Composition」Armand Hammer Museum of Art and Culture Center (ロサンゼルス、カリフォルニア州、アメリカ)
「Sinnliche Ungewissheit: Eine private Sammlung」Kunsthau Zürich (チューリッヒ、スイス)
「Eye to Eye」Presentation House Gallery (ノースバンクーバー、カナダ)
「For a New World to Come: Experiments in Japanese Art and Photography, 1968–1979」Museum of Fine Arts, Houston (ヒューストン、テキサス州、アメリカ) [カタログ]
巡回 : Grey Art Gallery (ニューヨーク、ニューヨーク州、アメリカ) ; Japan Society (ニューヨーク、ニューヨーク州、アメリカ)
「高橋コレクション展 ミラー・ニューロン」東京オペラシティアートギャラリー (東京) [カタログ]
「Something For Everyone」Hamiltons Gallery (ロンドン、イギリス)
- 2014 「Public Eye: 175 Years of Sharing Photography」Stephen A. Schwarzman Building、New York Public Library (ニューヨーク、ニューヨーク州、アメリカ)
「de Marseillaise: Vijftien jaar verzamelen / Fifteen Years of Collecting」Huis Marseille, Museum voor Fotografie (アムステルダム、オランダ)
「Masterworks - An Exhibition of Works By Modern Masters of Photography」Hamiltons Gallery (ロンドン、イギリス)
「Only the Good Ones: The Snapshot Aesthetic Revisited」Galerie Rudolfinum (プラハ、チェコ)

- 2013 「『TOKYO 1970』 by Japanese photographers 9」 アルマーニ / 銀座タワー (東京)
「Shinonome Photo Festival 2013」 TOLOT/heuristic SHINONOME (東京)
「Xerography」 firstsite (コルチェスター、イギリス)
「With a Trace: Photographs of Absence」 Akron Art Museum (アクロン、オハイオ州、アメリカ)
「アートがあれば II」 東京オペラシティアートギャラリー (東京) [カタログ]
「高橋コレクション—マインドフルネス！」 霧島アートの森 (鹿児島) [カタログ]
「日本写真の1968」 東京都写真美術館 (東京) [カタログ]
- 2012 「VIEWPOINT / A closer look at showing」 Huis Marseille, Museum voor Fotografie (アムステルダム、オランダ)
「Junge Menschen (Young People)」、Fotomuseum Winterthur (ヴィンタートゥール、スイス)
「TANGO」 TRAUMARIS | SPACE (東京)
「Tokyo 1955–1970: A New Avant-Garde」 Museum of Modern Art (ニューヨーク、ニューヨーク州、アメリカ) [カタログ]
- 2011 「森山大道 x 蜷川実花」 タカ・イシイギャラリー京都 / 小山登美夫ギャラリー京都 (京都)
「Longing for Identity: Post-war Japanese Photographers」 Yoshii Gallery (ニューヨーク、ニューヨーク州、アメリカ)
- 2010 「スナップショットの魅力」 東京都写真美術館 (東京)
「126 POLAROID —さよならからの出会い—」 横浜美術館 (神奈川)
8th International Photo Triennial Esslingen 「Mapping Worlds」 (エスリンゲン、ドイツ)
「Twenty Five」 Luhring Augustine (ニューヨーク、ニューヨーク州、アメリカ)
「草場地 春の写真祭」 三影堂撮影芸術中心 (北京、中国)
- 2009 「The Provoke Era: Postwar Japanese Photography」 サンフランシスコ現代美術館 (サンフランシスコ、カリフォルニア州、アメリカ)
「さよなら ポラロイド」 カフェショコラ (京都)
巡回：ギャラリー井上 (大阪)
- 2008 「Asian Dub Photography」 Fondazione Cassa di Risparmio di Modena (モデナ、イタリア)
「Diana und Actaeon—Der Verbotene Blick Auf Die Nacktheit」 Museum Kunstpalast (デュッセルドルフ、ドイツ)
「森山大道・ミゲル・リオ＝ブランコ写真展-共鳴する静かな眼差し」 東京都現代美術館 (東京)
「You Have Seen Their Faces」 Gallery Luisotti (サンタモニカ、カリフォルニア州、アメリカ)
「Dark Side」 Fotomuseum Winterthur (ヴィンタートゥール、スイス)
「PARAISOS INDEFINIDOS」 Centro de Fotografia Universidad de Salamanca (サラマンカ、スペイン)
「Alberto Garcia-Alix and Daido Moriyama: Far from Home」 Galerie Kamel Mennour (パリ、フランス)

- 2007 「Portraits」 Luhring Augustine (ニューヨーク、ニューヨーク州、アメリカ)
「EYES OF AN ISLAND, A survey of Japanese photography, 1945-2007」 Michael Hoppen Gallery (ロンドン、イギリス)
「Other Scenes」 Roberts & Tilton Gallery (ロサンゼルス、カリフォルニア州、アメリカ)
- 2006 第15回シドニービエンナーレ「Zones of Contact」(シドニー、オーストラリア)
「カルティエ現代美術館財団コレクション展」東京都現代美術館(東京)
- 2005 「RISING SUN, MELTING MOON, Contemporary Art in Japan」 The Israel Museum Jerusalem (エルサレム、イスラエル) [カタログ]
「CHIKAKU: Time and Memory in Japan」 Kunsthaus Graz and Camera (グラーツ、オーストリア)
巡回: Museo de Arte Contemporáneo de Vigo (ビーゴ、スペイン); 川崎市岡本太郎美術館(神奈川)
「光と影の彼方に —まなざし・記憶・希望」北海道立釧路芸術館(北海道)
「地球を生きる子どもたち」Bunkamura ザ・ミュージアム(東京)
「コンタクト・新宿・トリミング」NADiff Gallery(東京)
広州フォトビエンナーレ、広東美術館(広州、中国)
「森山・新宿・荒木」東京オペラシティ アートギャラリー(東京) [カタログ]
- 2004 Rencontres D'Arles 2004 (アルル、フランス)
「10 Year Anniversary Exhibition」タカ・イシイギャラリー(東京)
- 2003 「The History of Japanese Photography」Museum of Fine Arts, Houston (ヒューストン、テキサス州、アメリカ)
巡回: Cleveland Museum of Art (クリーブランド、オハイオ州、アメリカ)
「Hope: The Future is in Our Hands」ラフォーレミュージアム原宿(東京)
「Members Exhibition」プレイス M(東京)
「Japan - Contemporary Ceramics and Photography」Deichtorhallen Hamburg (ハンブルク、ドイツ)
「Gallery Artists」タカ・イシイギャラリー(東京)
「A Photo Book: Daily Life」Gallery Speak For(東京)
「Mask of Japan」aura gallery(上海、中国)
- 2002 「Tono: The Original Scenery of Japan」岩手県立美術館(岩手)
「Members Exhibition 'M' #2」プレイス M(東京)
「フォトネシア/ 光の記憶・時の果実 復帰 30 年の波動」那覇市民ギャラリー(沖縄) [カタログ]
「Members Exhibition」プレイス M(東京)
「Daido Moriyama, Lim Young Kyun」Chun Gallery(東京)
「The Unfinished Century: Legacies of 20th Century Art」東京国立近代美術館(東京)

- 2001 「From Collection—Photograph—From Atget to 21st Century」 双ギャラリー（東京）
「GAW 展 パート III」 三厩村（青森）
「LANDSCAPES」 タカ・イシイギャラリー（東京）
「Members Exhibition」 プレイス M（東京）
「Open City : Street Photographs Since 1950」 The Museum of Modern Art Oxford（オックスフォード、イギリス）
[カタログ]
巡回 : The Lowry, Salford Quays（サルフォード、イギリス） ; Museo de Bellas Artes, Bilbao（ビルバオ、スペイン） ;
Hirshhorn Museum and sculpture Garden（ワシントン D.C.、アメリカ）
「森山大道『櫻花』、井上青龍『釜ヶ崎』」 プレイス M（東京）
- 2000 「Robert Frank / William Klein / Daido Moriyama」 島根県立美術館（島根）
「収蔵作品より : HUMANSCAPE - 人の中へ -」 清里フォトアートミュージアム（北海道）
- 1999 「生命の詩奏 2 花霊抄」 エプソンイメージングギャラリー epSITE（東京）
「GAW 展 パート I」 新宿ゴールデン街（東京）
「ギャラリー・コレクションによる『Vintage Prints は時代精神を語る』」 ツァイト・フォト・サロン（東京）
「写真の流れ」 島根県立美術館（島根）
「東京 60/90 17 人の写真家」 東京都写真美術館（東京）
- 1998 「M 展-3」 プレイス M（東京）
「20 世紀写真に見る車社会」 清里フォトアートミュージアム（北海道）
「M 展-2」 プレイス M（東京）
「岩宮武二一門有志展」 銀座キャノンサロン（東京）
巡回 : 梅田キャノンサロン（大阪）
- 1997 「M 展」 プレイス M（東京）
「Japanese Presence」 Centre Photographique d'Ile-de-France（ポントー=コンボー、フランス）
- 1996 「Figure」 タカ・イシイギャラリー（東京）
- 1995 「25 人の 20 代の写真」 清里フォトアートミュージアム（北海道） [カタログ]
「東京国立近代美術館と写真 1953-1995」 東京国立近代美術館フィルムセンター（東京） [カタログ]
「写真都市 TOKYO」 東京都写真美術館（東京） [カタログ]
- 1994 「プレイス M オープニング三人展」 プレイス M（東京）
- 1992 「1960 年代日本のポップ展」 福井県立美術館（福井）
「写真家は何を表現したか 1960-1980」 コニカプラザ（東京）

- 1991 「日本の写真 1970年代-凍結された「時」の記憶」東京都写真美術館（東京）
「Beyond Japan」 Barbican Art Gallery（ロンドン、イギリス）[カタログ]
「日本の14人展 Part II -コンテンポラリーフォトグラフィー」日本橋三越本店（東京）
- 1990 「戦後写真と東北」宮城県立美術館（宮城）
「apon – Anness 60」 Picto（パリ、フランス）
「Foto Biennale Rotterdam '90」（ロッテルダム、オランダ）
「写真の過去と現在」東京都国立近代美術館（東京）[カタログ]
巡回：京都国立近代美術館（京都）
「東京 | 都市の視線」東京都写真美術館（東京）[カタログ]
「写真による『ドキュメント・トヤマ'90』」富山県立近代美術館（富山）
「自然を愛する芸術家たち—バルビゾン派からコンテンポラリーフォトグラファーまで」グリーンミュージアム、国際花と緑の博覧会（大阪）[カタログ]
巡回：目黒区美術館（東京）；北海道旭川美術館（北海道）；北九州市立美術館（福岡）
「Fotofest '90: The International Month of Photography」 Houston Center for Photography（ヒューストン、テキサス州、アメリカ）
- 1989 「写真150年・その光と影」エスペース・プランタン（東京）[カタログ]
「Internationale Foto-Triennale」（エスリンゲン、ドイツ）
「写真150年展—渡来から今日まで」コニカプラザ（東京）
「オリエンタリズムの絵画と写真」ホワイト・ミュージアム、世界デザイン博覧会（愛知）
巡回：ひろしま美術館（広島）；大丸心齋橋（大阪）；栃木県立美術館（栃木）；北海道立函館美術館（北海道）；滋賀県立近代美術館（滋賀）；松涛美術館（東京）；静岡県立美術館（静岡）
「11人の1965~75—日本の写真は変えられたか」山口県立美術館（山口）[カタログ]
- 1988 「戦後日本写真の展開 1945-1980—自己の社会性と私性」川崎市市民ミュージアム（神奈川）
「山崎博+森山大道 海」room・801（東京）
「Japanese Contemporary Photographers」（プラハ、チェコ）
- 1987 「Empathy: Japanese Contemporary Photography '87」 Visual Studies Workshop（ロチェスター、ニューヨーク州、アメリカ）
- 1986 「Fotografia Japonesa Contemporanea」 Círculo de Bellas Artes（マドリード、スペイン）
巡回：Casa Elizalde（バルセロナ、スペイン）；Diputación de Valencia Sala Parpalló（バレンシア、スペイン）；Museo de Bellas Artes de Bilbao（ビルバオ、スペイン）
「植田正治・森山大道・服部冬樹—時代精神」ツァイト・フォト・サロン（東京）

- 1985 「パリ・ニューヨーク・東京」つくば写真美術館'85（茨城）
巡回：宮城県美術館（宮城）
「Black Sun: The Eyes of Four, Roots and Innovation in Japanese Photography」Museum of Modern Art, Oxford
（オックスフォード、イギリス）[カタログ]
巡回：Serpentine Gallery（ロンドン、イギリス）；Philadelphia Museum of Art フィラデルフィア、
ペンシルベニア州、アメリカ）；University of Iowa Museum of Art（アイオワ、アイオワ州、アメリカ）；
Japan House Gallery（ニューヨーク、ニューヨーク州、アメリカ）；Museum of Contemporary Art, Los Angeles
（ロサンゼルス、カリフォルニア州、アメリカ）；Baltimore Museum of Art（バルティモア、メリーランド州、
アメリカ）
- 1984 「現代6人の写真家展」池袋西武アートミュージアム（東京）
- 1983 「現代日本の美術 2 一風景との出会い」宮城県美術館（宮城）
- 1979 「Japanese Photography: Today and Its Origin」Galleria d'Arte Moderna（ボローニャ、イタリア）
巡回：Palazzo Reale di Torino（チューリン、イタリア）；Palais des Beaux-Arts（ブリュッセル、ベルギー）；
Institute of Contemporary Arts（ロンドン、イギリス）；Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg（ハンブルク、
ドイツ）；
Gemeentemuseum Den Haag（ハーグ、オランダ）；Pulchri Studio（ハーグ、オランダ）
「プロ写真家 一枚の作品」ナガセフォトサロン（東京）
「Venezia '79 La Fotografia」（ヴェネチア、イタリア）[カタログ]
「Japan: A Self-Portrait」International Center of Photography（ニューヨーク、ニューヨーク州、アメリカ）
[カタログ]
- 1976 「Neue Fotografie aus Japan」Kulturhaus der Stadt Graz（グラーツ、オーストリア）[カタログ]
巡回：Museum des 20. Jahrhunderts（ウィーン、オーストリア）；Staatsgalerie Stuttgart（シュトゥットガルト、
ドイツ）
「12名の写真家による自選作品展"写真売ります"」資生堂ザ・ギンザ（東京）
- 1975 「日本現代写真史展」池袋西武美術館（東京）
「写真から、写真へ」新宿マツグロッソ（東京）
- 1974 「15人の写真家展」東京都国立近代美術館（東京）[カタログ]
「写真から、写真へ」新宿マツグロッソ（東京）
「New Japanese Photography」ニューヨーク近代美術館（ニューヨーク、ニューヨーク州、アメリカ）[カタログ]
巡回：Denver Art Museum（デンバー、コロラド州、アメリカ）；Saint Louis Art Museum（セントルイス、
ミズーリ州、アメリカ）；Minneapolis Institute of Arts（ミネアポリス、ミネソタ州、アメリカ）；Winnipeg Art Gallery
（ウィニペグ、カナダ）；Krannert Art Museum, University of Illinois（シャンペーン、イリノイ州、アメリカ）；

San Francisco Museum of Modern Art (サンフランシスコ、カリフォルニア州、アメリカ) ; Seattle Art Museum (シアトル、ワシントン州、アメリカ) ; Portland Art Museum (ポートランド、オレゴン州、アメリカ)
「ニッポンアラカルト」京王百貨店新宿店 (東京)

1968 「日本写真批評家協会新人賞受賞記念展」銀座ニコンサロン (東京)

パブリック コレクション

Albertina Museum (ウィーン、オーストリア)

Armand Hammer Museum of Art and Culture Center (ロサンゼルス、カリフォルニア州、アメリカ)

Art Gallery of New South Wales (シドニー、オーストラリア)

カルティエ現代美術財団 (パリ、フランス)

Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea (トリノ、イタリア)

川崎市民ミュージアム (神奈川)

Queensland Art Gallery | Gallery of Modern Art (ブリスベン、オーストラリア)

釧路芸術館 (北海道)

クリーヴランド美術館 (クリーヴランド、オハイオ州、アメリカ)

Kunsthaus Zurich (チューリッヒ、スイス)

ゲッティセンター (ロサンゼルス、カリフォルニア州、アメリカ)

国際交流基金 (東京)

国立国際美術館 (大阪)

国立スミソニアン博物館 (ワシントン D.C.、アメリカ)

サンフランシスコ近代美術館 (サンフランシスコ、カリフォルニア州、アメリカ)

島根県立美術館 (島根)

シカゴ美術館 (シカゴ、イリノイ州、アメリカ)

Selvaag Photo Collection

Centro Andaluz de Arte Contemporáneo (セビリア、イタリア)

Deutsche Gesellschaft für Photographie (ケルン、ドイツ)

地中美術館 (香川)

テート美術館 (ロンドン、イギリス)

東京都国立近代美術館 (東京)

東京工芸大学 (東京)

東京都写真美術館 (東京)

日本大学 (東京)

ニューヨーク近代美術館 (ニューヨーク、ニューヨーク州、アメリカ)

ハウス・マルセイユ写真財団 (アムステルダム、オランダ)

福井県立美術館 (福井)

プリンストン大学、(ニュージャージー州 プリンストン、アメリカ)

Fotomuseum Wintherthur (ヴィンタートゥール、スイス)

ボストン美術館 (ボストン、マサチューセッツ州、アメリカ)

ポンピドゥー・センター (パリ、フランス)

宮城県立美術館 (宮城)

Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía (マドリッド、スペイン)

Maison Européenne de la Photographie (パリ、フランス)

メトロポリタン美術館 (ニューヨーク、ニューヨーク州、アメリカ)

山口県立美術館 (山口)

横浜美術館 (神奈川)

ルイジアナ美術館 (フムレベック、デンマーク)

ロサンゼルス美術館 (ロサンゼルス、カリフォルニア州、アメリカ)

受賞

- 2019 ハッセルブラッド国際写真賞
- 2012 国際写真センターInfinity Award 功労賞
- 2004 ドイツ写真協会・文化功労賞
日本写真協会 作家賞
- 2003 第44回毎日芸術賞
- 1983 日本写真協会年度賞
- 1967 日本写真批評家協会新人賞