



Taka Ishii

Gallery

6-5-24 3F Roppongi Minato-ku Tokyo #106-0032, Japan

tel +81 (0)3 6434 7010

fax +81 (0)3 6434 7011

web www.takaishiigallery.com

email tig@takaishiigallery.com

山下紘加「白氣 White Veils」

日期: 2026年5月16日 – 6月20日

地點: Taka Ishii Gallery Roppongi & Kyobashi

開幕酒會: 5月16日 (週六) 17:00 – 19:00

Taka Ishii Gallery 將於5月16日(六)至6月20日(六)期間, 在本藝廊六本木及京橋兩個空間, 同步舉行山下紘加的個展「白氣 White Veils」。本次為山下於本藝廊睽違兩年半, 第2度的展出, 將發表最新的繪畫作品共18件。

「不具實體之物借用某種形體現身」……霧氣、蒸氣、線香煙霧、暴風雪……在日常中映入眼簾的這些白色霧靄, 由某處浮現, 變幻其形體並流動漂移, 最終消逝而去, 看來恰似生物那般。白色霧氣既是覆蓋著我們眼前世界的一層帷幕, 同時亦喚起了彼方某種隱約的存在, 當它大幅翻湧時, 產生了一種觸及人類無從窺知的浩瀚存在與歷史的感受……。那是潛藏於日常生活中的土地記憶, 以及大自然所賦予的靈感, 即便難以掌握全貌, 然而我作為那些片段的見證者, 或者是說一種媒介, 希望能夠將那份氣息留存於畫作之中。

2026年4月 山下紘加

本次將展出山下自2024年起開始以神樂(日本神道之祭祀舞樂)劇目與神事(祭神儀禮)作為題材的創作, 以及以古典雪景與水岸風光作為主題意象的敘事性作品。在色彩方面, 具有神聖象徵的白色, 以及日本古代基本色的鮮紅及漆黑被納入她的色彩表現之中, 使得身邊尋常的空間化為某種格外異質的存在; 色彩本身與其他元素相互牽動, 發揮了有如標示界線般的作用。山下的藝術實踐深深扎根於日本神話與傳統泛靈思想之中, 靈感來自亙古以來代代相承的故事, 以及藝術家親身參與地方祭儀慶典的體驗。她採用令人聯想起浮世繪或木版畫的大膽構圖, 在畫布上施以纖細卻又怡然自若的開闊筆觸。山下曾提及, 自身作品特徵的具象表現之一, 乃是畫面中的人物時而浮現於所描繪的景緻或場景之上。此般創作過程與神秘的白霧變幻流轉的狀態極為相似, 遊走於繪畫特有的身體特性與想像的邊界之間, 形成她的繪畫表現。山下筆下的優雅造形, 無疑是建立在她豐饒的精神性與敏銳的感受力之上, 眼前嶄新的遼闊景緻與敘事, 伴隨著不可思議的氣息, 開拓出一個獨樹一格的繪畫空間。

山下紘加, 1991年出生於兵庫縣。2009年隻身前往美國, 2017年畢業於紐約視覺藝術學院, 2019年於羅格斯大學梅森·格羅斯藝術學院(紐澤西州, 新布朗斯維克)取得碩士學位。回國後以岡山為據點從事創作活動, 曾於美國、德國、香港、台灣、日本等地舉行個展。2022年參與德國菲斯滕貝格當代藝術中心的駐村創作計畫。近期的個展為「project N 84」(東京歌劇城藝術畫廊, 東京, 2021年)等; 主要參與的聯展則有「YES YOU CAN: The Strength of Life through Art」(WHAT MUSEUM, 東京, 2022年)等。

For further information, please contact: Exhibition: Junko Yasumaru / Press: Shunji Noda (press@takaishiigallery.com)
Seiya Nakamura 2.24 Inc. Yurie Tanabe (yurie@seyianakamura224.com), Yuichiro Ozaki (yuichiro@seyianakamura224.com)

Taka Ishii Gallery Roppongi: 6-5-24 3F Roppongi Minato-ku Tokyo 106-0032

tel: +81 (0)3 6434 7010 fax: +81 (0)3 6434 7011 Tue-Sat 12:00 – 19:00 Closed on Sun, Mon, and National Holidays

Taka Ishii Gallery Kyobashi: 1-7-1 3F Kyobashi Chuo-ku Tokyo 104-0031

tel: +81 (0) 3 6434 7010 fax: +81 (0) 3 6434 7917 Tue-Sat 11:00 – 19:00 Closed on Sun, Mon, and National Holidays

e-mail: tig@takaishiigallery.com website: www.takaishiigallery.com



Hiroka Yamashita
“神迎え The Arrivals”, 2026
Oil on linen
162 x 227 cm

© Hiroka Yamashita
Photo: Yuji Taneki



Hiroka Yamashita
“御神躰 Goshintai”, 2026
Oil on linen
182 x 227cm

© Hiroka Yamashita
Photo: Yuji Taneki