

Michael Anastassiades 「From Warm Yellow to Saturated Red」

日期: 2026 年 6 月 6 日 – 7 月 4 日

地點: Taka Ishii Gallery Kyoto

開幕酒會: 6 月 6 日 (週六) 15:30 – 17:30

Taka Ishii Gallery 將於 6 月 6 日 (六) 至 7 月 4 日 (六) 期間, 舉行麥可·阿納斯塔西亞迪斯 (Michael Anastassiades) 的個展。本次為阿納斯塔西亞迪斯自 2019 年以來第 3 度於本藝廊的展出, 將以照明設計作品為主軸, 發表他的最新創作。

由暖黃轉變為深紅的色彩層次

起初, 太陽位於地平線上方僅 **0.5 度** 的位置, 大氣層過濾了「冷色系」的藍光與紫光, 呈現出溫暖的金黃色調。隨著太陽逐漸西沉, 光線穿越空氣的路徑大幅增長, 而大氣使綠光與黃光散射, 僅留下光譜中暖度最高的部分。當太陽僅餘一絲隱約可辨的邊緣之時, 光線所通過的空氣量達到最大, 具有**最長波長**的紅光不會遭到散射, 因此成為這漫長距離的旅程中, 唯一抵達我們眼裡的色彩。

本次為阿納斯塔西亞迪斯於日本的第 2 度展出, 他運用本藝廊於京都的整體空間, 由照明、家具及雕塑構成一系列的作品。展示內容包括燈絲有如懸浮於精細玻璃管內的燈具系列、直接由整根花旗松原木切割而成的凳子、使用孟宗竹與白竹所製作的照明, 以及經手工氧化上色處理的青銅鑄造物件等作品。

麥可·阿納斯塔西亞迪斯 (Michael Anastassiades)

麥可·阿納斯塔西亞迪斯出生於賽普勒斯, 是一位設計師暨藝術家, 目前以倫敦為據點從事創作活動。他起初於倫敦帝國學院 (Imperial College of Science Technology and Medicine) 接受土木工程師的訓練, 其後進入皇家藝術學院 (Royal College of Art) 取得工業設計碩士學位。1994 年在倫敦成立工作室, 並於 2007 年創立自身同名品牌。

他的工作室橫跨照明、家具、產品、空間設計等多元領域, 不僅為知名製造商設計產品, 亦製作限量推出的代表系列作品, 並於世界各地的藝廊及美術館舉辦個展, 積極投入各項創作活動。過去曾於 Taka Ishii Gallery 的東京空間 (2017 年) 及香港空間 (2019 年) 舉行個展; 近期最新的個展則為「All Colours Will Agree in The Dark」(Melas Martinos, 雅典, 2025 年) 等。

2015 年, 阿納斯塔西亞迪斯因照明設計領域上的卓越貢獻, 獲皇家藝術學會頒授「皇家工業設計師 (Royal Designer for Industry)」之榮譽頭銜; 其後亦曾獲頒義大利工業設計協會金圓規獎 (ADI Compasso d'Oro, 2020 年)、倫敦設計獎章 (London Design Medal, 2025 年) 等諸多獎項。2024 年, 獲英國國王查理三世授予大英帝國勳章 (OBE), 以表揚他對設計領域的重大貢獻。

For further information, please contact:

Exhibition: Elisa Uematsu / Press: Shunji Noda (press@takaishiigallery.com)

Seiya Nakamura 2.24 Inc. Yurie Tanabe (yurie@seyianakamura224.com), Yuichiro Ozaki (yuichiro@seyianakamura224.com)

123 Yada-cho Shimogyo-ku Kyoto 600-8442 tel: +81 (0)75 366 5101 fax: +81 (0)75 366 5327

e-mail: tigkyoto@takaishiigallery.com website: www.takaishiigallery.com

Thu – Sat 10:00 – 17:30 Closed Sun – Wed and National Holidays

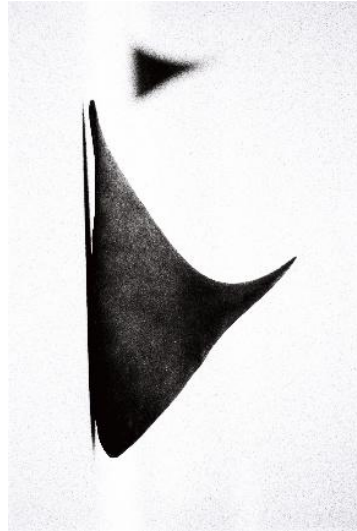


Photo: Marietta Mavrokordatou