Taka Ishii Gallery

Photography / Film

5-17-1 2F Roppongi Minato-ku Tokyo #106-0032, Japan

tel 03 5575 5004 fax 03 5575 5016

web www.takaishiigallery.com email tigpf@takaishiigallery.com

大辻 清司 Kiyoji OTSUJI

1923	東京都城東区	(現・江東区)生まれ

1942 東京写真専門学校(旧・小西写真専門学校、現・東京工芸大学)芸術科入学(1944 年に卒業認

定)

1949 美術文化協会会員(1952年まで)

1953 領域横断的な若いアーティストのグループ「実験工房」に参加

瀧口修造、伊藤幸作、浜田浜雄らと共に「グラフィック集団」を結成

1958 桑沢デザイン研究所で写真の授業を担当(1975年まで、1989年に再開、1994年まで)

広告写真家協会結成に参加(1967年まで会員)

1961 武蔵野美術大学非常勤講師(1967年まで)

1967 東京造形大学準教授(1972年より同学教授、1976年まで)

1976 筑波大学教授 (1987年まで)

1987 九州産業大学教授(1996年まで)

2001 没

個展

2013	「大辻清司」	タカ・イシイギャラリー	モダン(東京)

「実験工房」タカ・イシイギャラリー モダン (東京)

2007 「大辻清司:出会いとコラボレーション」松涛美術館(東京)[カタログ]

1999 「大辻清司・静かなまなざし」写大ギャラリー(東京)

「大辻清司ポートレイト展」ギャラリーMole (東京)

「大辻清司写真実験室」東京国立近代美術館フィルムセンター展示室(東京)[カタログ]

1997 「大辻清司ポートフォリオ展」ギャラリーMole (東京)

1987 「大辻清司展」東京画廊(東京)[カタログ]

「大辻清司 1948 - 1987 展」筑波大学会館(茨城)

1977 「ひと函の過去」フォトギャラリー・プリズム(東京)

グループ展

- 2018 「1968 年 激動の時代の美術」千葉市美術館(千葉、9月19日-11月11日);その後北九州 市立美術館分館(福岡、12月1日 - 1月27日);静岡県立美術館(静岡、2月10日 - 3月24日) へ巡回「カタログ」
- 2017 「大辻清・高梨豊 写真の「実験室」と「方法論」-」東京造形大学附属美術館(東京)[カタログ]
- 「Performance / Documents」タカ・イシイギャラリー フォトグラフィー/フィルム(東京)
 「Japanese Photography from Postwar to Now」サンフランシスコ近代美術館(サンフランシスコ、カリフォルニア州、アメリカ)

「Postwar: Art Between the Pacific and the Atlantic, 1945 - 1965」Haus der Kunst(ミュンヘン、ドイツ)[カタログ]

「Performing for the Camera」Tate Modern (ロンドン、イギリス) [カタログ]

- 2015 「Postwar Japanese art from the 1950s」タカ・イシイギャラリー ニューヨーク (ニューヨーク、ニューヨーク州、アメリカ)
- 2014 「2014 Japanese Society Gallery Benefit Auction」Japan Society(ニューヨーク、ニューヨーク州、アメリカ)
- 2013 「ジャパニーズ・フォトグラフィー 戦後 現在」タカ・イシイギャラリー フォトグラフィー/フィルム(東京)

「実験工房 戦後芸術を切り拓く」神奈川県立美術館(神奈川、1月12日-3月24日);その後いわき市立美術館(福島、4月20日-6月2日);富山県美術館(富山、7月13日-9月8日);北九州市立美術館(福岡、10月5日-11月10日)、世田谷美術館(東京、11月23日-1月26日)へ巡回[カタログ]

- 1999 「大辻清司と 15 人の写真家たち」東京造形大学付属横山記念マンズー美術館(東京) 「第 6 回ポートフォリオ展」エプサイトギャラリー(東京)
- 1996 「1953 年ライトアップ 新しい戦後美術像が見えてきた」目黒区美術館(東京)[カタログ]
- 1995 「モダニズムの時代」東京都写真美術館(東京)[カタログ]
- 1994 「日本実験映像 40 年史展」キリンプラザ大阪(大阪)《キネカリグラフ》上映
- 1991 「写真家はなにを見たか 1945 1960」コニカプラザ(東京)[カタログ] 「第 11 回瀧口修造展・実験工房と瀧口修造」佐谷画廊(東京)[カタログ]
- 1990 「戦後写真・再生と展開」山口県立美術館(山口)[カタログ] 「静物・ことばなき物たちの祭典」静岡県立美術館(静岡)[カタログ]
- 1989 「写真 150 年展・渡来から今日まで」コニカプラザ(東京)[カタログ] 「FOTO-MANIA 第 4 回展」世田谷美術館区民ギャラリー(東京)
- 1988 「FOTO-MANIA 第3回展」世田谷美術館区民ギャラリー(東京)
- 1986 「前衛芸術の日本 1910 1970」ポンピドゥー・センター (パリ、フランス) [カタログ] 「FOTO-MANIA 第 1 回展」世田谷美術館区民ギャラリー (東京)

- 1985 「パリ・ニューヨーク・東京」つくば写真美術館'85 (茨城); その後宮城県立美術館(宮城、 11月9日 - 12月22日) に巡回 [カタログ]
- 1983 「メールアート展」西部ギャラリー(東京)
- 1982 「第1回現代芸術祭・瀧口修造と戦後美術」富山県立近代美術館(富山)[カタログ]
- 1975 「日本現代写真史」西武美術館(東京)
- 1973 「Motion, Movie, Move 写真家による映画」紀伊国屋ホール(東京)《上原2丁目》上映
- 1970 「空想機械展」実験室テアトル・ラボ(東京)
- 1966 「空間から環境へ」銀座・松屋(東京)
- 1964 東京オリンピック芸術部門展「カラー・イン・ジャパン」銀座・松屋(東京)
- 1957 「航空造形協会展」小西六ギャラリー(東京)

「実験工房メンバーによるサマー・エキシビジョン」 風月堂 (東京)

「第4回グラフィック集団展<フォトグラフィー・コンクレート>」小西六ギャラリー(東京)

1956 「第1回国際主観主義写真展」日本橋・高島屋(東京)

「今日の写真 日本とフランス」国立近代美術館(東京)[カタログ]

「第3回グラフィック集団展」銀座・松屋(東京)

1955 「実験工房作品展/絵画・彫刻・写真」村松画廊(東京)

「第2回グラフィック集団展」銀座・松屋(東京)

1953 「二つの壁」(グラフィック集団による写真展)タケミヤ画廊(東京)

「第1回グラフィック集団展」銀座・松屋(東京)

1952 「小川義良、大辻清司写真二人展」タケミヤ画廊(東京)

「第12回美術文化展」東京都美術館(東京)

- 1951 「第11回美術文化展」東京都美術館(東京)
- 1950 「第10回美術文化展」東京都美術館(東京)
- 1949 「第9回美術文化展」東京都美術館(東京)

出版物

『大辻清司 写真実験室』大辻清司写真実験室の会、2006年

『日本の写真家 21・大辻清司』 岩波書店、1999 年

『写真ノート』 美術出版社、1989年

「大辻清司実験室」『アサヒカメラ』1-12月号連載、朝日新聞出版、1975年

『文房四宝』 淡交社、1972年

『商業写真と特殊撮影』(グラフィック集団の共著)、ダヴィッド社、1954年

受賞歴

1997 東京カメラ倶楽部写真文化・勲章

1996 日本写真協会功労賞